****

**Базовый Семинар**

**Как изучать Библию**

**Занятие 7: Евангелия, Послания, Пророческие и**

**Апокалиптические произведения**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*“Когда же явится Христос, жизнь ваша, тогда и вы явитесь с Ним во славе.”* (Кол. 3.4)

Доброе утро! Если вы посмотрите на название сегодняшнего занятия, вы заметите, что мы, возможно, замахнулись на слишком многое!

Моя цель сегодня - познакомить вас с основами изучения четырех разных жанров, которые мы видим в Библии:

Евангелия и Деяния

Послания

Пророческие писания

Апокалиптические произведения

Мы кратко рассмотрим Евангелия, Деяния и Послания, а бОльшую часть нашего времени мы посвятим пророческим и апокалиптическим произведениям.

1. **Евангелия (и Деяния)**

Несмотря на то, что прочтение всех 4 Евангелий и Деяний вместе дает всестороннее / полное понимание

Иисуса,

Его жизни,

и первой церкви,

каждая из этих книг изначально была написана как

независимое и

самодостаточное описание событий

из жизни Иисуса и его последователей.

Прежде чем мы посмотрим на каждую из этих книг в отдельности, позвольте мне сделать несколько общих комментариев о них в целом.

A. Жанры. Евангелия и Деяния немного отличаются жанрово.

*Житие* - Евангелия отражают античный жанр, старинную биографию. В отличие от современных биографий, которые отслеживают физическое, психологическое и личностное развитие, *древние биографии* были сосредоточены на *ключевых событиях* в жизни человека и на том, чему он учил.

*Легитимизация - Деяния* являются примером жанра легитимизации. Это документ, предназначенный для защиты и установления правомочности ранней церкви и ее становления.

*Б. Хронология -* В то время, как Евангелия являются своего рода историческими отчетами, они не всегда расположены в хронологическом порядке. Иногда мы видим расположение по темам. Например, Марк рассказывает о пяти разногласиях подряд (2: 1-3:6), в то время как у Матфея они разбросаны между 8 и 12 главами. Именно так зачастую писали житие. Если мы примем Евангелия, как рассказы, написанные в 21ом веке, то нам многое будет непонятно.

*В. Гармония.* Хотя каждое из Евангелий описывает события с различных углов, все они говорят об одном: Иисус - обещанный Мессия, который умер за наши грехи*.*

Евангелия обычно делятся на две группы. Кто-нибудь знает, какие это группы*?*

* *Синоптические* (схожи во многих местах) - Матфея, Марка и Луки. Эти три евангелия рассказывают историю Иисуса «с самого начала», постепенно раскрывая доказательства того, что Иисус является Мессией*.*
* *Евангелие от Иоанна -* Он, наоборот, преподносит историю как бы «с небес на землю».
* Как Иоанн начинает свое Евангелие? В начале было Слово - Он прямо и открыто заявляет, что Слово становится плотью!
* Его Евангелие отличается от Синоптических тем, что Иоанн подходит к вопросу о том, кто такой Иисус с другого ракурса .

*Деяния*. Книга Деяний буквально продолжает описание событий на том месте, где заканчивают Евангелия, и рассказывает, как кучка учеников-оборванцев становится христианской церковью*.*

*Г. Отличия.* Вот и все, что касается общих характеристик всех пяти книг. Давайте обратимся теперь к тому, как они отличаются. Я дам несколько кратких пунктов, которые хорошо иметь в виду, читая каждое Евангелие*.*

* + 1. **Матфей**

*Структура-*Евангелие от Матфея состоит из 6 разделов, которые представляют из себя продолжительные учения Иисуса (глава 5-7; 10; 13; 18; 24-25 [эсхатологический дискурс, за которым следует раздел притч]).

*Главная Задача-* для Матфея основной задачей является объяснение того,

 как 1) Иисус исполняет мессианские пророчества, данные Израилю

 и 2) Израиль отвергает Иисуса, как Мессию

* + 1. **Марк**

Считается, что Евангелие от Марка было написано первым.

Около четверти всего евангелия посвящено последней неделе жизни Иисуса, поэтому Марк делает акцент на смерти и воскресении Христа.

Кроме того, Марк уделяет внимание больше тому, что Иисус *делал*, а не тому, чему Иисусу учил. Его евангелие содержит 20 отдельных историй чудотворения!

Марк также подчеркивает *власть* Иисуса -

власть над грехом,

над людьми,

над природой,

и над еврейской традицией.

* + 1. **Лука**

Евангелие от Луки является самым длинным. Вероятно, оно было больше направлено на языческую аудиторию. Больше, чем в других евангелиях, в нем уделяется внимание хронологии.

Он смешивает учения, притчи и чудеса, которые в значительной степени следуют хронологическому порядку.

Лука подчеркивает:

суверенитет Бога (воля Бога),

радость от прихода Мессии,

роль Христа как пророка,

И чудеса, подтверждающие слова Иисуса.

В конечном счете, Лука объясняет, каким образом Иисус формирует новое сообщество (будучи отвергнутым Израилем!), которое закладывает основания для книги Деяний

**4. Иоанн**

Мы уже коснулись некоторых различий между Иоанном и другими Евангелиями. Иоанн ОЧЕНЬ ясно заявляет, что Иисус был послан Богом. Ставит задачу показать Божественность Христа. Цель письма указана в самом конце:

Иоанн 20: 30 Иисус же сделал много других знамений в присутствии учеников, которые не написаны в этой книге; 31 но они написаны так, чтобы вы могли поверить, что Иисус есть Христос, Сын Божий, и что, полагая, что у вас может быть жизнь во имя Его.

Иоанн смело провозглашает

положение,

власть,

и авторитет Христа

в отличие от постепенного развития (последовательного откровения) этих тем в других Евангелиях.

В первых 2/3 этого Евангелия доминируют 7 знамений власти, авторитета и личности Иисуса.

Реакция на эти знамения варьируется от отвержения до открытости. Они особенно подчеркивают превосходство Иисуса над еврейскими уставами - большинство чудес совершается именно во время еврейских праздников. Это подчеркивает, что Сам Иисус является тем, кто определяет, что именно нужно праздновать. В конце Евангелия от Иоанна те, кто верит без знамений, названы блаженными.

1. **Деяния**

Наконец, мы добрались до Деяний, где рассказывается о том, как Евангелие распространяется в других народах. Евангелия заканчиваются вознесением Христа. Деяния продолжаются с момента создания ранней церкви. Деяния:

Весть о Евангелии пронизывает Римскую империю, несмотря на жесткую оппозицию, благодаря смелости свидетелей, черпающих силу в Божьем Духе.

Ключевые фигуры – Петр, Стефан, Филипп и Павел.

Существует два отличительных типа речи или выступлений:

 *миссионерские* *речи*: призыв уверовать в Евангелие

 *апологетические* *речи*: объяснение христианской веры

Эта книга заканчивается на торжественной ноте: Евангелие достигает Рима, несмотря на всю несправедливость и гонения.

Это было беглым изложением Евангелий и Деяний, которое, надеюсь, дает начальное представление перед тем, как вы будете их изучать.

***Есть какие-то вопросы перед тем, как мы перейдем к Посланиям?***

**II. Послания**

Послания касаются существовавших на тот момент церквей и их проблем.

Что такое Послание? То же самое, что и письмо. Важно понимать, *как* изучать эти письма, поскольку они составляют 21 из 27 книг НЗ!

***Может кто-нибудь назвать основных авторов посланий?***

 Павел написал 13

 Иоанн написал 3

Петр написал 2

Иаков и Иуда (брат Иисуса) каждый написали по 1

**A. Структура из трех частей**

* **Начало**: обычно содержит 4 части:
	+ **Отправитель** (например, Павел)
	+ **Получатели** (например, Ефесяне)
	+ **Приветствие** (например, «Благодать и мир вам»)
	+ **Молитва** (обычно благодарственная)

Однако не все письма соответствуют этому шаблону.

Например, автор послания к Евреям не назван, как и его получатели.

* **Основа**: При рассмотрении структуры основного текста письма трудно найти общий шаблон для всех посланий. Поэтому нам придется тщательно отслеживать ход мысли в каждом отдельном письме. Письма Павла и послание к Евреям отмечены тщательной логической цепочкой, в то время как Иоанн неоднократно возвращается к одной и той же теме. Послание Иакова по стилю напоминает книгу Притч, сборник более коротких учений без особой структуры.
* **Конец**: Концовки в посланиях сильно отличаются друг от друга. Павел обычно включает планы путешествий, молитвенные просьбы, заключительные наставления и молитву благословения.

**B. Как изучать Послания:**

Основным во всех посланиях является то, что они были написаны после того, как Иисус умер, воскрес и вознесся на небеса. Таким образом, они как бы оглядываются на все эти события как уже свершенные, что не могут сделать другие книги Библии, кроме Откровения. В результате, они сыграли важную роль в формировании христианского богословия на протяжении всей истории Церкви. Они также имеют решающее значение для нашего понимания ВЗ. Изучая образы / цитаты ВЗ в Посланиях, мы начинаем понимать, как Бог выполняет свои ветхозаветные обетования благодаря Христу!

Итак, как нам истолковывать послания? В основном их толкование довольно ясно, так как написаны они после прихода Иисуса. Одна из проблем, с которой вы можете столкнуться, состоит в том, что все они написаны в специфическом контексте, с котор ым мы не всегда знакомы. Например, 1 Коринфянам, похоже, написано в ответ на письмо Павла, полученное от верующих в Коринфе. Но у нас нет этого письма! Иногда чтение этих писем похоже на попытку понять диалог на основании монолога.

Поэтому нужно всегда помнить следующие три момента:

1. Понимание контекста полезно при истолковании этих писем. Если вы используете Библию с комментариями, то введение перед каждым посланием даст вам необходимый контекст. Или вы можете приобрести книгу «Введение в Новый Завет».
2. В то же время, эти письма обращаются напрямую к *нашим* обстоятельствам с удивительной прямотой без особой нужды в толковании. Как будто Бог побудил их писать, зная, что мы будем читать их сегодня! (конечно, так и было).
3. Третье, что важно помнить, это то, что Бог дал нам все необходимое для жизни и благочестия в Писании. Поэтому никакие новые исторические открытия не смогут полностью изменить наше понимание послания к Римлянам, например. Бог дал нам именно то, что нам нужно.

III. **Пророческие и Апокалиптические Произведения**:

Когда люди думают о «пророчестве», они склонны думать о предсказании будущего. Но на самом деле это не основная задача пророчества в Библии. Вместо этого пророчество начинается с *вещания*, то есть прямого послания к Божьему народу.

 Выговор Израилю за его грехи.

Пророки нужны для

Того, чтобы пролить свет на непослушания Израиля,

и чтобы подчеркнуть, как их грехи противоречат Божьему закону,

и в *некоторых* *случаях* рассказать, что их грехи были предсказаны предыдущими пророчествами.

Пророки являются *прокурорами* Божьего завета.

Но тогда пророки действительно обращаются к предсказанию будущего, в ожидании или обещании одного из двух:

либо Спасения, либо Осуждения

(Имейте в виду, что даже обещания суда обычно являются по сути призывами к покаянию. Если люди покаются, это отвратит гнев Бога.)

Безусловно, жанр пророческих произведений бывает трудным для чтения, учитывая множество литературных форм:

 Аллегории (Ис.5: 1-7)

 Притчи (Иез 18: 2)

 Плач (Амос 5: 1-2)

 Молитвы (Аввакум 3)

 Рассказы (Ис. 36-39)

Стили написания также разнообразны:

 стенания Иеремии (8: 18-9: 1)

шокирующее заявления Иезекииля (20: 21-26)

опрос Аввакума (1: 12-17)

сарказм и ирония Амоса (3:12)

Кроме того, их предсказания могут быть трудными для восприятия, потому что они имеют многоуровневое воплощение (например, В Исайе 7, дева, рождающая ребенка, может быть краткосрочным предвидением, как невеста Исайи, но мы также знаем, что оно воплотилось и в девственной Марии, родившей Иисуса). Краткосрочное и долгосрочное осуществление.

Помните: пророчества подобны горам - то, что выглядит как один хребет, на самом деле окажется несколькими горами!

Позвольте мне дать вам 8 советов для истолкования пророчества в Ветхом Завете.

* 1. **Как толковать Пророков**:
1. Определите непосредственный контекст - структуру и ход книги.
2. Определите тип используемого предсказания (осуждение, спасение или что-то другое).
3. Изучите баланс между вещанием (когда возвещается истина) и предсказанием (предвидение).
4. Определите, какой язык используется (поэзия, диспут, рассказ). Литературные формы часто имеют решающее значение для определения смысла и намерений автора.
5. Представьте, какое место эти тексты занимают в искупительной истории. При этом будьте осторожны, чтобы не проводить неверные ассоциации между Израилем и вашим народом или церковью.
6. Старайтесь не смотреть на текст сквозь призму своей теологической системы (будь то диспенсация, завет и т. д.).
7. Следите за повторяющимися и обобщающими темами, особенно за теми, которые завязаны на отношениях между Заветами (например, эсхатология, храм, брак и духовное прелюбодеяние, новое рождение).
8. Подумайте, как новозаветные авторы используют этот отрывок или, по крайней мере, эту книгу.

***Есть вопросы перед тем, как мы перейдём к обзору апокалиптических произведений?***

* 1. **Как Истолковывать Апокалиптические Произведения**

Часть книги Даниила является апокалиптической, однако книга Откровений Иоанна, безусловно, лучший пример этого жанра. Понимание правил толкования книги Откровений также подойдет к книге Даниила, поэтому мы сосредоточимся прежде всего на книге Откровений.

Скорее всего, по книге Откровений написано больше всего комментариев, размышлений и толкований, чем на любую другую книгу в Библии. В этой книге вы найдете:

 Ангелов

 Бесов

 Драконов

 Новое небо

 Новую землю

 Озеро огненное!

Что нам со всем этим делать??

Некоторые со страхом читают «Откровения» как книгу, в которой Бог, наконец, выплескивает свой гнев на человечество, в то время как другие просто избегают ее, потому что считают, что она слишком запутана или просто недостаточно важна, чтобы целенаправленно ее изучать. Но книга Откровение - это Божье слово, которое «полезно для научения, исправление и наставления в праведности».

Вот 4 совета, которые помогут вам понять Откровение:

1. **Узнайте исторический фон**

К тому времени, когда Иоанн начинает писать книгу Откровение, евангелие уже было проповедовано во всей азиатской провинции, а также в большей части Римской империи!

Многие уверовали и теперь являются христианами.

Они все помнят, что Иисус обещал прямо перед тем, как вознесся, - он вернется и установит свое царство! Церковь

**С нетерпением** **ожидала** этого

осуществления Божьего плана спасения.

НО, по мнению многих, «ничего не происходило». В результате в церкви начало прорастать бесчестие, а гонения были на подъеме. Некоторые покорились миру, другие начали подвергать сомнению способность Бога исполнять свои обещания. Церковь задавала такие вопросы, как:

Действительно ли Бог заботится о нас?

Почему зло торжествует над добром?

Может ли он что-нибудь сделать по поводу наших страданий?

 Сделает ли Он что-нибудь по поводу наших страданий?

Именно таким был исторический фон, когда Иоанн приступал к написанию своей книги!

1. **Узнайте жанр (какие есть и каких нет**)

В этой книге используется по меньшей мере три разных жанра:

 Апокалиптический

 Пророческий

 Послания/Письмо

*Апокалипсис –* по-гречески значит «раскрытие». Книга Откровение не была написана, чтобы запутать нас, а наоборот служить ясным раскрытием Божьего плана:

свершить суд над нечестивыми

 и привести верных во Христе в Его вечное царство.

Даниил сделал то же самое в Ветхом Завете. То, что современным читателям кажется странными видениями и зашифрованным посланием, для еврейского христианства 1-го века было знакомым набором литературных приемов.

Кроме того, апокалиптическая литература также имеет **пророческое** значение, показывая то, что произойдет в будущем.

Хотя ветхозаветные предсказания, как правило, используют реалистичный и буквальный язык, апокалиптические произведения *часто* имеют тенденцию использовать язык символический для предсказания будущих событий. Поэтому нам нужно быть внимательными к чтению этой книги в соответствии с ее жанром, а не интерпретировать символический язык слишком буквально. Это *не* рассказ. Многие читают ее, как завтрашнюю газета, которую напечатали заранее. Но если поступать так, то вы рискуете сделать неправильные выводы.

И, наконец, Откровение – это также и послание, адресованное конкретным церквям (см. Откр. 1: 10-11).

1. **Узнайте цель**

Письмо Иоанна предназначалось для распространения в 7 конкретных церквях и касалось конкретных проблем этих церквей. Это не абстрактное описание последних времен, а практическая книга для поместных церквей, которые столкнулись с гонениями.

Его послание состоит в том, чтобы нам увидеть свои страдания не во свете нынешнего мира, а во свете предстоящих небес.

1. **Узнайте структуру**

Есть два аспекта, касательно того, как Иоанн построил свое письмо. Это вам пригодится при его прочтении.

1. Семь видений

Во-первых, как и у ветхозаветных пророков Иезекииля и Захарии, книга содержит последовательность видений. На самом деле, это семь разных видений, которые мы видим, читая с первой главы до последней. Семь светильников, затем семь печатей, затем семь труб и т. д. В каждом из семи видений Иоанн рассматривает всю историю церкви, но каждый раз с другой точки зрения и с разными акцентами. В этом виден прогрессивный характер, но они не является фундаментально хронологическими, а скорее нарастают в интенсивности и завершенности.

Повторюсь, будет ошибкой читать эту книгу, как будто это современная история, написанная заранее. Нам нужно рассматривать ее не как хронологию, а как пересказ мировой истории, всегда с тем же концом: Бог побеждает. Бог царствует. Верующие искуплены, зло наказано.

Б. Слышание ведет к видению.

Второе, что полезно иметь в виду, - это то, как Иоанн использует наши чувства слуха и зрения. Помните, что Библия ставит ударение на слышании. Бог создает мир словами. Он управляет своим народом через свое Слово. Он посылает Слово, воплотившееся в Иисусе Христе. Мы живем, как выразился Марк Девер, в эпоху уха. Мы живем верой, а не зрением.

Но книга Откровение – переходный момент, когда Божий народ начинает жить тем, что видит, не так ли? Поэтому в Откровении часто используется игра слов - что мы слышим в сравнении с тем, что мы видим. Я приведу вам пример. Посмотрите на главу 5. Иоанн плачет, потому нет никого, кто был бы достоин открыть свиток в руке Бога.

**5**И один из старцев сказал мне: не **плачь**; вот, **лев** от колена Иудина, корень Давидов, победил, [и может] раскрыть сию книгу и снять семь печатей ее.

6 И я взглянул, и вот, посреди престола и четырех животных и посреди старцев **стоял** **Агнец** как бы закланный, имеющий семь рогов и семь очей, которые суть семь духов Божиих, посланных во всю землю.

***Итак, что Иоанн слышал из Священных Писаний о приходе Иисуса? Как Иисус описан в стихе 5? [подождите ответа: лев (Осия 5:14)]. Но что он видит в стихе 6? [агнец].*** Смутило ли это старца? Мы говорим о льве или ягненке? Это два разных животных или одно? Одно. Лев и есть ягненок. Мы *слышали*, что придет Лев Иудин в Осии 5:14:

Ибо Я как лев для Ефрема и **как скимен для дома Иудина**;

Я, Я растерзаю, и уйду;

унесу, и никто не спасет.

Но когда мы видим глазами, мы обнаруживаем, что Лев – это Агнец, страдающий раб из Исайи 53. Зрение дает нам полноту того, что мы слышим.

Поэтому, не смущайтесь, когда вы видите противоречие. Иоанн не описывает две разные вещи. Он описывает одно.

Другой пример, в главе 7, когда Иоанн «слышит» о 144 000 человек, взятых из каждого колена Израиля. Затем он «смотрит» и видит великое множество людей из разных народов, которое никто не может сосчитать. Дело не в том, что одна группа большая, а другая еще больше. Нет. Речь об одном и том же.

Мы слышали обещания Бога Израилю. Но в итоге мы увидим, что он сделал, и мы обнаружим нечто гораздо большее.

Итак, в случае с Откровением 7, ветхозаветные пророчества об умножении народа Божьего исполнены, и мы теперь видим, что Божий план состоит в том, чтобы спасти людей из каждого племени, колена, языка и народа.

1. **Существуют спорные моменты**

В заключение я должен сказать, что не все согласны с этой интерпретацией Откровения. Если вы из церквей, где учат диспенсации или предтысячелетию, значит вас учили тому, что многое из того, что записано в Откровении (после первоначальных писем церквям), еще только **должно произойти и должно восприниматься буквально, а не образно**.

Вас, возможно, также учили тому, что события в этой книге связаны с особым будущим обетованием для Израильского народа. Если вам нужна дополнительная информация по этой теме, у нас есть занятия по книге Откровений в теме по Новому Завету, и по последим временам в теме по Систематическому Богословию.

На этом наше занятие подошло к концу. На следующей неделе мы рассмотрим конкретные приемы толкования. Для начала: *Цель* и *Контекст*. Если у вас есть какие-либо вопросы, можете подойти ко мне. Давайте помолимся.