****

**Базовый Семинар**

**Как Изучать Библию**

**Занятие 11: Повторение—Объяснение сути снова и снова, и снова**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*“Но Он взял на Себя наши немощи и понес наши болезни; а мы думали, [что] Он был поражаем, наказуем и уничижен Богом.” (Исайя* 53.4*)*

### **Введение**

Один американский писатель однажды подметил: «Любая идея, план или цель могут быть заложены в сознание посредством их повторения». [[1]](#footnote-1) Мне кажется, что это правильное наблюдение и это уже было известно авторам Библии, людям, которые были вдохновлены Богом. Повторение слов, фраз и идей в Писании - это один из способов привлечь внимание читателя и выделить важные, центральные идеи в тексте. Повторения, как и многие другие приемы, которые мы обсуждали, не является *отмычкой*, которая волшебным образом открывает всю суть отрывка. Тем не менее, этот прием помогает в изучении и может многое прояснить. Сегодня мы рассмотрим несколько отрывков, в которых используется повторение, и будем вместе разбираться в том, как этот прием может украсить изучение Библии.

**Использование Повторений**

**Пример Первый: Иоанна 6:47-59**

*Повторение выделяет основную мысль текста*

47 Истинно, истинно говорю вам: верующий в Меня имеет **жизнь вечную**. 48 Я есмь хлеб **жизни**. 49 Отцы ваши ели манну в пустыне и **умерли**; 50 хлеб же, сходящий с небес, таков, что ядущий его не **умрет**. 51 Я хлеб живый, сшедший с небес; ядущий хлеб сей будет **жить** вовек; хлеб же, который Я дам, есть Плоть Моя, которую Я отдам за **жизнь** мира. 52 Тогда Иудеи стали спорить между собою, говоря: как Он может дать нам есть Плоть Свою? 53 Иисус же сказал им: истинно, истинно говорю вам: если не будете есть Плоти Сына Человеческого и пить Крови Его, то не будете иметь в себе **жизни**. 54 Ядущий Мою Плоть и пиющий Мою Кровь имеет **жизнь вечную**, и Я воскрешу его в последний день. 55 Ибо Плоть Моя истинно есть пища, и Кровь Моя истинно есть питие. 56 Ядущий Мою Плоть и пиющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем.57 Как послал Меня **живый** Отец, и Я **живу** Отцем, [так] и ядущий Меня **жить** будет Мною. 58 Сей-то есть хлеб, сшедший с небес. Не так, как отцы ваши ели манну и **умерли**: ядущий хлеб сей **жить будет вовек**. 59 Сие говорил Он в синагоге, уча в Капернауме.

* 1. Просмотрев некоторые повторения в этом отрывке, как вы думаете, на что делается основной упор?

Кроме выделенных слов, какие повторы вы еще заметили? Как бы вы применили это в истолковании?

* + 1. Иисус сходящий/сшедший с небес

**Пример Второй: Даниил 3.1-7**

*Повторение показывает авторское мнение / интерпретацию повествования*

 1 Царь Навуходоносор сделал золотой истукан, вышиною в шестьдесят локтей, шириною в шесть локтей, поставил его на поле Деире, в области Вавилонской. 2 И послал царь Навуходоносор собрать сатрапов, наместников, воевод, верховных судей, казнохранителей, законоведцев, блюстителей суда и всех областных правителей, чтобы они пришли на торжественное открытие истукана, которого поставил царь Навуходоносор. 3 И собрались сатрапы, наместники, военачальники, верховные судьи, казнохранители, законоведцы, блюстители суда и все областные правители на открытие истукана, которого Навуходоносор царь поставил, и стали перед истуканом, которого воздвиг Навуходоносор.

4 Тогда глашатай громко воскликнул: объявляется вам, народы, племена и языки: 5 в то время, как услышите звук трубы, свирели, цитры, цевницы, гуслей и симфонии и всяких музыкальных орудий, падите и поклонитесь золотому истукану, которого поставил царь Навуходоносор. 6 А кто не падет и не поклонится, тотчас брошен будет в печь, раскаленную огнем. 7 Посему, когда все народы услышали звук трубы, свирели, цитры, цевницы, гуслей и всякого рода музыкальных орудий, то пали все народы, племена и языки, и поклонились золотому истукану, которого поставил Навуходоносор царь.

* 1. Какие повторы вы видите здесь?
	2. Каким образом это влияет на ваше истолкование этого текста?

 Вы заметили насмешливый тон?

**Пример Третий: 2 Тимофею 2.3-6**

*Повторение делает ударение на главной мысли*

Прием повтора не всегда делается словами или фразами, иногда он состоит из повторных идей, как в следующем примере:

3 Итак переноси страдания, как добрый воин Иисуса Христа. 4 Никакой воин не связывает себя делами житейскими, чтобы угодить военачальнику. 5 Если же кто и подвизается, не увенчивается, если незаконно будет подвизаться. 6 Трудящемуся земледельцу первому должно вкусить от плодов.

* 1. Какая мысль здесь повторяется, на ваш взгляд?
	2. Ответ: *Сейчас* трудно, *потом* награда
	3. Солдат сражается на поле битвы и радует своего командира
	4. Спортсмен усердно тренируется и выигрывает медаль
	5. Фермер работает в поле и собирает урожай
	6. Почему вы думаете, Павел использует такой подход? Чему мы можем научиться, читая это?

Позже Павел использует тот же прием в отношении Иисуса (ст 8), своей собственной жизни (9-10) и еще в двух заслуживающих доверия изречениях (11-12)

**Пример Четвертый: Откровение 18:9-11, 15-20**

*Повторение задает тон / настроение текста*

Иногда повтор может задавать определённую тональность и ощущение, окрашивая весь отрывок, чтобы мы лучше смогли воспринять суть текста.

И восплачут и возрыдают о ней цари земные, блудодействовавшие и роскошествовавшие с нею, когда увидят дым от пожара ее, стоя издали от страха мучений ее [и] говоря:

 «горе, горе [тебе], великий город Вавилон,

 город крепкий!

 ибо в один час пришел суд твой.»

И купцы земные восплачут …, станут вдали от страха мучений ее, плача и рыдая и говоря:

 «горе, горе [тебе], великий город,

 одетый в виссон и порфиру и багряницу,

 украшенный золотом и камнями драгоценными и жемчугом,

 ибо в один час погибло такое богатство!»

И все кормчие, и все плывущие на кораблях, и все корабельщики, и все торгующие на море стали вдали

и, видя дым от пожара ее, возопили, говоря: какой город подобен городу великому! И посыпали пеплом головы свои, и вопили, плача и рыдая:

 «горе, горе [тебе], город великий,

 драгоценностями которого обогатились все,

 имеющие корабли на море, ибо опустел в один час!

 Веселись о сем, небо и святые Апостолы и пророки;

 ибо совершил Бог суд ваш над ним.»

Важность этого отрывка – не в расстоянии нечестивых от Вавилона («издали») или точная формулировка их восклицаний («Горе! Горе, великий город»), и даже не время, за которое был разрушен город безбожного материализма («один час»).

Повторение в этом отрывке употребляется, чтобы донести суть наказания Вавилона, чтобы вы поняли и прочувствовали всю тяжесть последнего предложения: «совершил Бог суд ваш над ним»

***Почему тон или настроение текста так важны?***

**Два Заключительных примера**

**Пример Пятый: Исайя 53.4-6 (используйте доску для работы над этим примером)**

4 Но Он взял на Себя наши немощи и понес наши болезни; а мы думали, [что] Он был поражаем, наказуем и уничижен Богом.

5 Но Он изъязвлен был за грехи наши и мучим за беззакония наши; наказание мира нашего [было] на Нем, и ранами Его мы исцелились.

6 Все мы блуждали, как овцы, совратились каждый на свою дорогу: и Господь возложил на Него грехи всех нас.

* 1. Какую центральную мысль выражает этот отрывок и каким образом на это указывает повторение?
		1. Ответ: Иисус Христос пострадал и умер вместо нас ... **Он** взял **наши** «немощи»

**Прочитайте псалом 33**

Тон и настроение:

Как бы вы описали тон и настроение 1-9? Почему?

Как вы думаете, какова цель автора?

Жанр:

Что это за жанр? Почему вы так думаете?

Прием Цитат / Намеков:

Стих шесть отсылает нас к Бытию 1:3 ... Поговорите об этом

Как это влияет на ваше понимание отрывка?

Разница в переводах:

Стих 7: В одном переводе сказано, что море собралось в «груду». Другой вариант делает рациональный выбор в пользу сосудов, так как вода не собирается в груды; однако еврейское слово означает именно «груды», и есть еще две ветхозаветные «груды воды», причем обе в контексте того, как Бог обеспечивает безопасный путь для своего народа из рабства в Египет и в землю обетованную.

“От дуновения Твоего расступились воды, влага стала,

 как стена (евр. Груды), огустели пучины в сердце моря.” (Исход 15.8)

“то, лишь только несущие ковчег вошли в Иордан, и ноги священников, несших ковчег, погрузились в воду Иордана - Иордан же выступает из всех берегов своих во все дни жатвы пшеницы, - вода, текущая сверху, остановилась и стала стеною (евр. Груды) на весьма большое расстояние… И народ переходил против Иерихона.” (Иисус Навина 3.15-17)

1. Это как-то влияет на ваше восприятие текста?
2. Прием Параллелей:
3. Какие параллели вы видите?
4. Стих 4: Вы можете ожидать, что в следующей строчке будет сказано, что Бог верен во всем, что он говорит. Однако вместо этого автор сравнивает высказывание о Божьем слове с его действием. Это потому, что Бог действует, *говоря*, как мы уже отмечали
5. Стих 6: «дыхание» и «дух»
6. Стих 8: Страх и почтение
7. Прием повтора:
8. Что повторяется много раз? (Божье слово или тот факт, что он говорит; его творение)

Слова-связки:

Да боится Господа вся земля;

да трепещут пред Ним все живущие во вселенной,

ибо Он сказал, - и сделалось;

Он повелел, - и явилось. (8-9)

Побуждение хвалить / бояться Бога по причине того, что Бог все творит Словом

Структура:

Какую структуру вы видите?

Стихи 1-3. Наставление хвалить Бога

Стихи 4-7. *Причина*: Он - Творец

Стих 8 Наставление поклоняться Богу

Стих 9 *Причина*: Он Творец

Прием Библейских времен и сроков?

Мы видим, что все исходящее от него - вечно

Помолимся

1. Napoleon Hill, [↑](#footnote-ref-1)